

ACADÉMIE ROYALE D'ARCHÉOLOGIE DE BELGIQUE / KONINKLIJKE ACADEMIE VOOR OUDHEIDKUNDE VAN BELGIË HISTORIOGRAPHIE BELGE DE L'HISTOIRE DE L'ART / BELGISCHE GESCHIEDSCHRIJVING VAN DE KUNSTGESCHIEDENIS

PROGRAMME DE LA SEANCE ORDINAIRE DU 18 DÉCEMBRE 2021

• 10U-10U15	B. D'HAINAUT (ULB), « UNE PROPOSITION DU COMITE DE REFLEXION, UN PROJET DE RECHERCHE FÉDÉRATEUR DE L'ACADÉMIE ROYALE D'ARCHÉOLOGIE DE BELGIQUE »
• 10U15-10U30	R. DEKONINCK (UCLOUVAIN), « L'HISTORIOGRAPHIE BELGE DE L'HISTOIRE DE L'ART : UN TERRITOIRE INVISIBLE ? »
• 10U30-11U00	M. PASSINI (CNRS), « LE TRANSNATIONAL DANS LE NATIONAL ET LE NATIONAL DANS LE TRANSNATIONAL : PENSER LES HISTOIRES DE L'HISTOIRE DE L'ART »
• 11U00-11U15	DISCUSSION
• 11U15-12U	PH. SÉNÉCHAL (UNIVERSITÉ DE PICARDIE JULES VERNE), « LE DICTIONNAIRE CRITIQUE DES HISTORIENS DE L'ART ACTIFS EN FRANCE DE L'INHA : OBJECTIFS, MÉTHODE ET BILAN »
• 12U-12U30	DISCUSSION